

- 3 Introduction
- 6 Tendances des ventes aux enchères
- 5 Aperçu
- 6 Selon la ville
- Selon le sexe des artistes
- 10 Selon l'âge des artistes
- 11 Spéculation sur les oeuvres récentes
- La reprise après la pandémie Quel artiste a été le meilleur vendeur ? Le classement HAT 100 12
- 14
- 14 Aperçu
- Valeur des ventes aux enchères 15
- Oeuvres vendues 19

La recherche ne tient compte que des œuvres uniques (les éditions ne sont pas prises en compte) créées après l'an 2000 et vendues aux enchères chez Christie's, Sotheby's et Phillips entre 2018 et 2022. Elle se base sur plus de 23 000 œuvres de plus de 3 800 artistes.

Le rapport Hiscox Artist Top 100 (HAT 100) est une nouvelle étude réalisée pour Hiscox par ArtTactic. Il se penche sur les principales tendances du marché de l'art contemporain (œuvres postérieures à l'année 2000), et s'intéresse aux artistes les plus en vue des cinq dernières années, en analysant à la fois la valeur et le nombre de leurs œuvres vendues aux enchères.

Nous avons choisi l'année 2000 car c'est une date chère à notre cœur. Chez Hiscox, nous sommes de grands amateurs d'art. Nous l'assurons et sommes également des collectionneurs passionnés, et l'année 2000 est celle où Hiscox a débuté sa collection d'art qui dénombre désormais près de 1 000 œuvres. Nous avons voulu nous plonger dans les chiffres et mieux comprendre les mouvements du marché de l'art contemporain dans lequel nous sommes tant investis. Qu'avons nous donc appris ?

Le marché de l'art est très dynamique depuis l'an 2000 avec un nombre de ventes record en 2021 et un nombre record d'œuvres mises aux enchères en 2022. Les ventes des jeunes artistes contemporains (âgés de moins de 45 ans) ont explosé. En 2022, ces derniers ont représenté 30% des ventes en valeur, contre 25% en 2019.

Quatre œuvres sur dix vendues l'an dernier ont concerné des jeunes artistes contemporains, contre moins de trois sur dix en 2019.

Un marché en croissance pour les investisseurs

Le marché des œuvres créées depuis l'an 2000 semble être de plus en plus spéculatif. Le nombre d' « œuvres récentes », celles mises aux enchères dans les deux ans de leur création, a plus que doublé en 2022 par rapport à l'année précédente.

Nous ne disposons pas de données relatives au prix auquel ces œuvres ont été vendues initialement, parce qu'elles l'ont été dans le cadre de transactions privées entre les vendeurs et les acheteurs. Toutefois, même si nous ne pouvons pas affirmer que ces œuvres ont été revendues si rapidement par leurs acheteurs dans l'optique de réaliser un important retour sur investissement, nous sommes intimement convaincus que c'est la raison.

Pourquoi ? Alors que certaines ventes peuvent s'expliquer par le concept des trois « D » (décès, divorce et dette) dont on dit qu'il détermine la mise aux enchères d'œuvres d'art, ce n'est vraisemblablement pas la principale raison. Un autre motif de vente classique est simplement la lassitude du propriétaire à l'égard d'une œuvre d'art. Mais la majorité des personnes qui dépensent une grosse somme d'argent pour acquérir une œuvre d'art n'ont généralement pas tendance à tomber en désamour dans les mois qui suivent son acquisition. Voilà pourquoi nous pensons que la raison la plus probable de les vendre est de réaliser un retour sur investissement.

Nous savons grâce à notre étude réalisée en amont du Rapport sur le marché de l'art en ligne 2023 que de plus en plus de personnes voient dans l'art un vecteur d'investissement. Près de deux tiers (63%) des acheteurs d'art en ligne que nous avons interrogés ont rapporté qu'il s'agissait d'une motivation forte ou très forte pour acheter de l'art, contre 58% en 2020. Le but lucratif est une motivation particulièrement forte des jeunes acheteurs (68%) et des nouveaux acheteurs (68%) pour se ruer sur le marché de l'art.

Notre conclusion est d'autant plus pertinente que les œuvres des artistes de moins de 45 ans ont représenté la grande majorité (68%) des œuvres récentes vendues aux enchères en 2022 auprès des trois grandes maisons de ventes aux enchères, Sotheby's, Christie's et Phillips.

Les œuvres des artistes de la nouvelle génération sont les plus intéressantes. Les retours potentiels des investisseurs sont plus élevés car ces artistes moins célèbres sont encore en train de se faire un nom et de bâtir leur réputation. C'est également dans cette catégorie que se situent les risques les plus importants pour les spéculateurs, lorsque les artistes sur lesquels ils ont misés ne parviennent pas à se faire une place sur le marché généraliste. Mais le jeu semble en valoir la chandelle.

Les artistes britanniques dominent le classement

Sur les cinq dernières années, deux street artistes, Banksy et KAWS, dominent notre classement des meilleurs vendeurs d'art contemporain en valeur et en nombre d'œuvres vendues. Néanmoins, avec la détérioration de la situation économique au cours de l'année 2022, les flux monétaires semblent s'être dirigés davantage vers des segments établis du marché de l'art contemporain, l'artiste britannique David Hockney ayant dominé le classement des ventes en 2022.

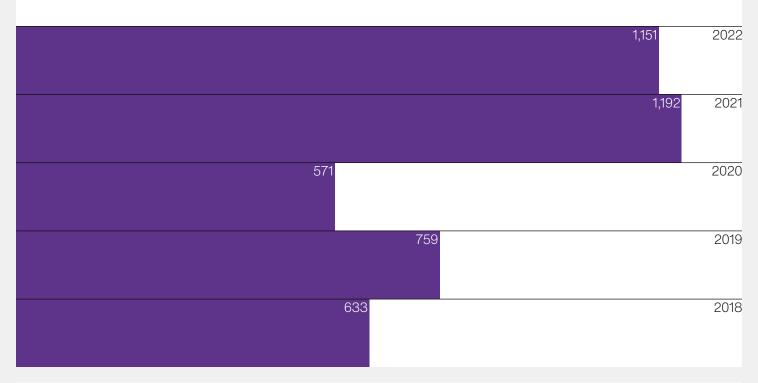
Les œuvres de Banksy, l'artiste en tête du classement des ventes aux enchères en valeur au cours des cinq années précédant 2022, ont représenté au total 205 millions \$ sur cette période. Néanmoins, la demande d'œuvres de Banksy a décliné depuis 2021, le nombre d'œuvres uniques vendues aux enchères ayant dégringolé de 73% en 2022 tandis que les œuvres mises aux enchères ont chuté de 33%. Le prix record pour une œuvre de Banksy a été atteint en 2021 lorsque « Love is in the Bin » [L'amour est dans la poubelle] s'est vendue 21,9 millions \$ chez Sotheby's à Londres, soit plus de trois fois son estimation. L'œuvre a été revendue après son apparition initiale en 2018 après que son tableau intitulé « Girl with Balloon » [Fille au ballon] s'est soudainement auto-détruit immédiatement après avoir été vendu aux enchères.

Avec le recul du marché des œuvres de Banksy, David Hockney s'est vu propulsé en tête du classement 2022 des ventes aux enchères de ses créations postérieures à 2000, renvoyant Banksy à la sixième place. Les œuvres les plus récentes de Hockney ont atteint 74,7 millions \$, près de quatre fois le montant de ses ventes en 2021. La peinture qui s'est vendue le plus cher en 2022 est « Winter Timber » [Bois d'hiver], cédée au mois de novembre pour 20 millions \$ chez Christie's à New York.

Bien que l'artiste américain KAWS soit l'artiste ayant vendu le plus d'œuvres sur la période 2018-2022, le nombre de ses œuvres mises aux enchères a chuté de 83% depuis le pic de 2019, rétrogradant celui-ci à la 17ème place du classement 2022. L'an dernier, l'artiste contemporain américano-ivoirien Aboudia a dominé le classement, avec un total de 75 œuvres vendues, suivi de Damien Hirst qui a fait son grand retour pour émerger à la deuxième place du classement des artistes les plus vendus en nombre d'œuvres (73 œuvres), multipliant ainsi pas plus de deux ses ventes de 2021.

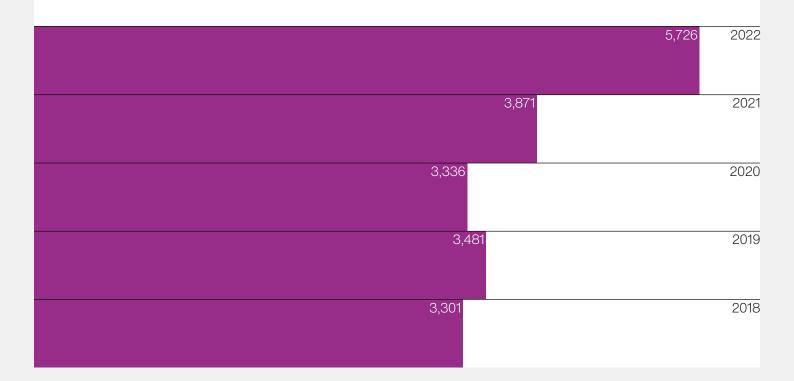
Valeur totale des ventes aux enchères (millions \$)

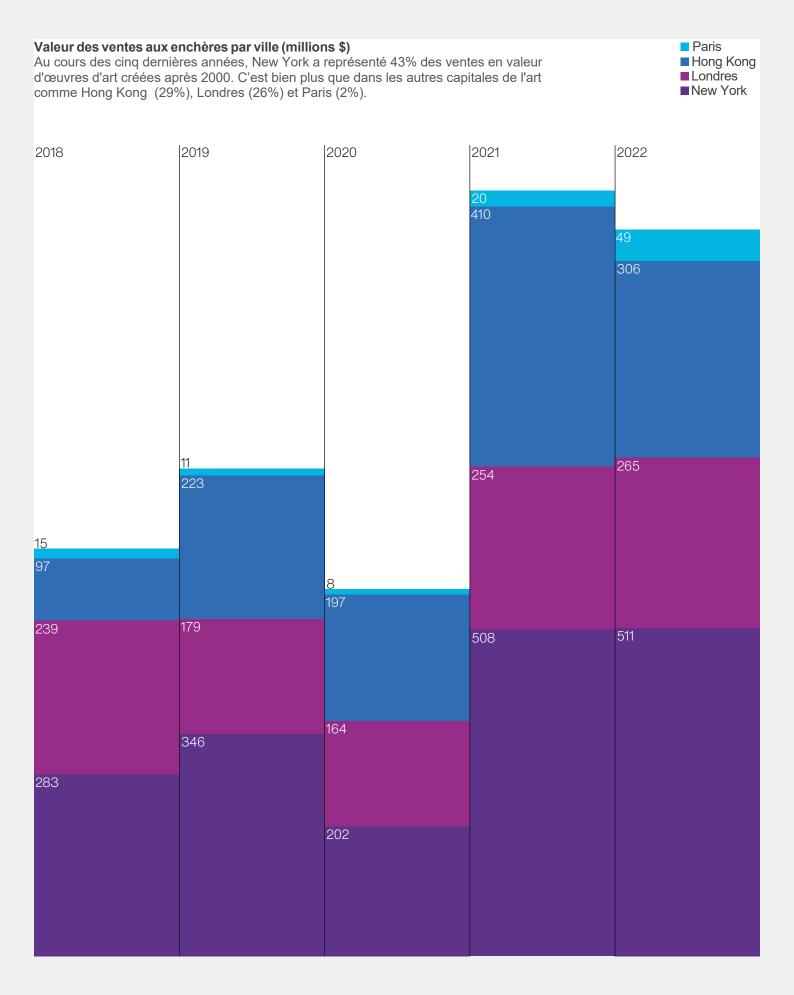
Les deux dernières années ont connu une augmentation importante des ventes d'œuvres réalisées après 2000. En 2021 et 2022, elles ont augmenté de 68% par rapport à 2018 et 2019.

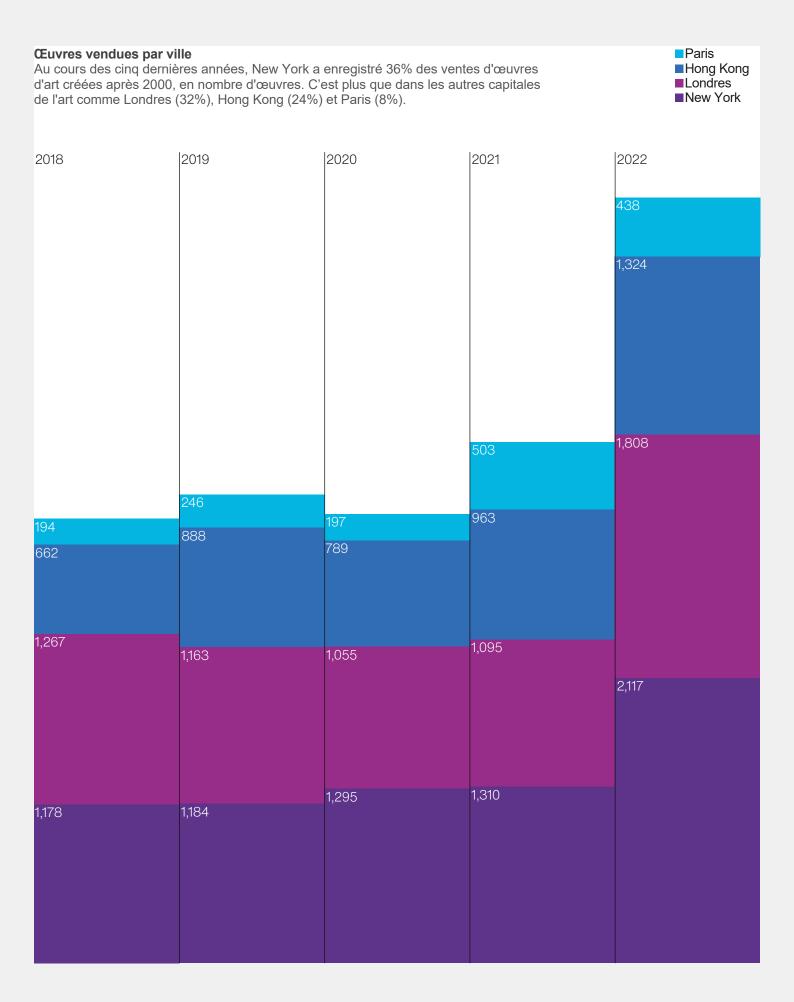


Nombre total d'œuvres vendues

On observe un bond important des ventes d'œuvres créées après 2000, 5 726 œuvres postérieures à 2000 ayant été vendues en 2022 chez Sotheby's, Christie's et Phillips, soit une augmentation de 48% par rapport à l'année précédente.







816

Femme

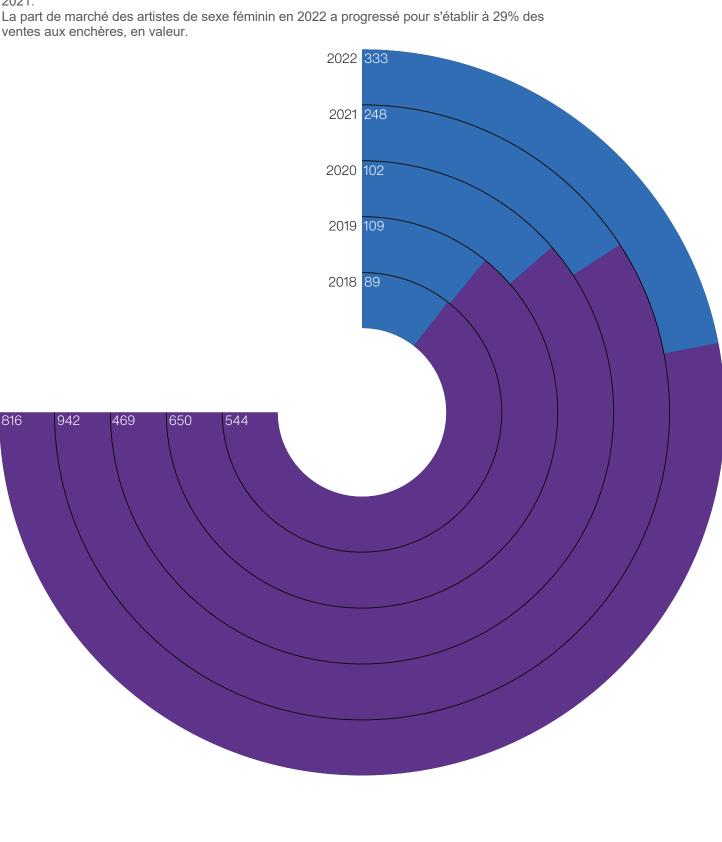
■ Homme

Valeur des ventes aux enchères selon le sexe des artistes (millions \$)

Sur la période de cinq ans, les artistes de sexe féminin ont représenté 20% de l'ensemble des ventes d'œuvres d'art créées après 2000.

En 2022, les ventes aux enchères d'œuvres d'artistes de sexe féminin ont fortement progressé pour atteindre un niveau record de 333 millions \$, soit une augmentation de 34% par rapport à 2021.

La part de marché des artistes de sexe féminin en 2022 a progressé pour s'établir à 29% des

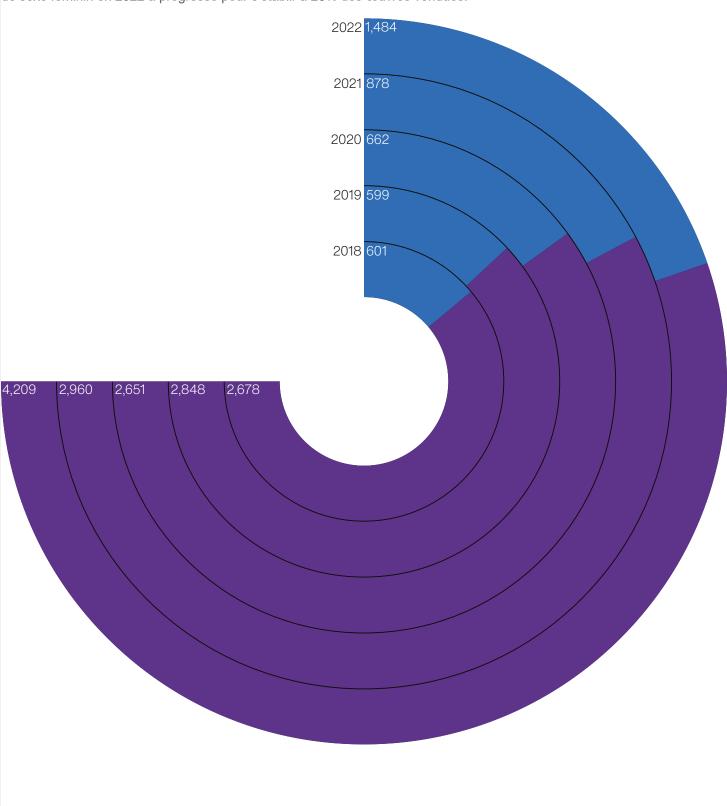


Œuvres vendues selon le sexe des artistes

■ Femme■ Homme

Entre 2018 et 2022, les artistes de sexe féminin ont représenté 21% des œuvres mises aux enchères, en nombre d'œuvres.

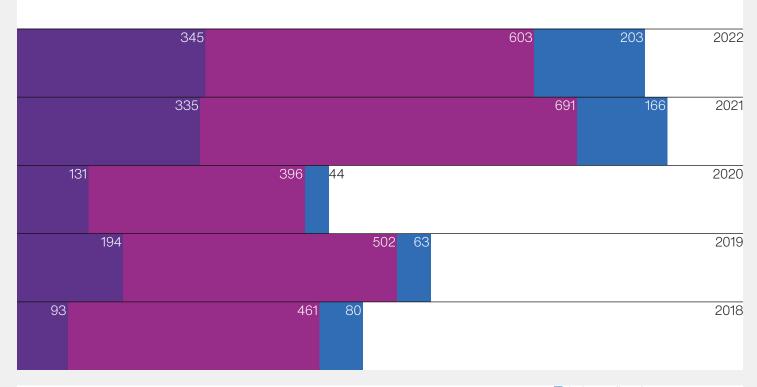
L'an dernier, le nombre d'œuvres vendues par des artistes de sexe féminin s'est élevé à 1 484, soit une augmentation de 69% par rapport à 2021. La part de marché des artistes de sexe féminin en 2022 a progressé pour s'établir à 26% des œuvres vendues.



Valeur des ventes aux enchères selon l'âge des artistes (millions \$)

Les jeunes artistes contemporains (moins de 45 ans) ont représenté 26% des ventes aux enchères en valeur entre 2018 et 2022, avec un niveau bien plus élevé en 2021 et 2022. Sur cette période, ils ont totalisé 29% des ventes aux enchères en valeur, contre 21% entre 2018 et 2019. L'an dernier, les jeunes artistes ont généré 345 millions \$ de ventes d'œuvres réalisées après 2000, soit une hausse de 78% par rapport à l'année 2019 précédant la pandémie (194 millions \$).

- Artistes d'après-guerre
- Artistes contemporains
- Jeunes artistes contemporains



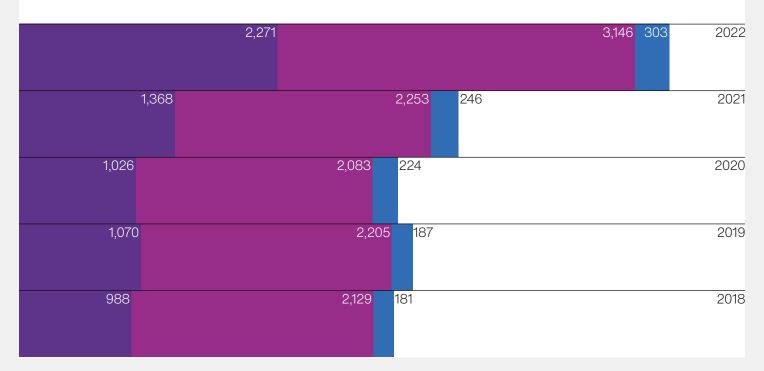
Œuvres vendues selon l'âge des artistes

Entre 2018 et 2022, plus d'un tiers (34%) des ventes d'œuvres produites après 2000 concernent des artistes de moins de 45 ans, contre 60% des ventes pour les artistes de plus de 45 ans. Mais cette tendance a évolué. En 2022, le nombre d'œuvres vendues par cette jeune génération a atteint un record de 2 271, contre 1 368 en 2021 et 1 070 en 2019.

Artistes d'après-guerre

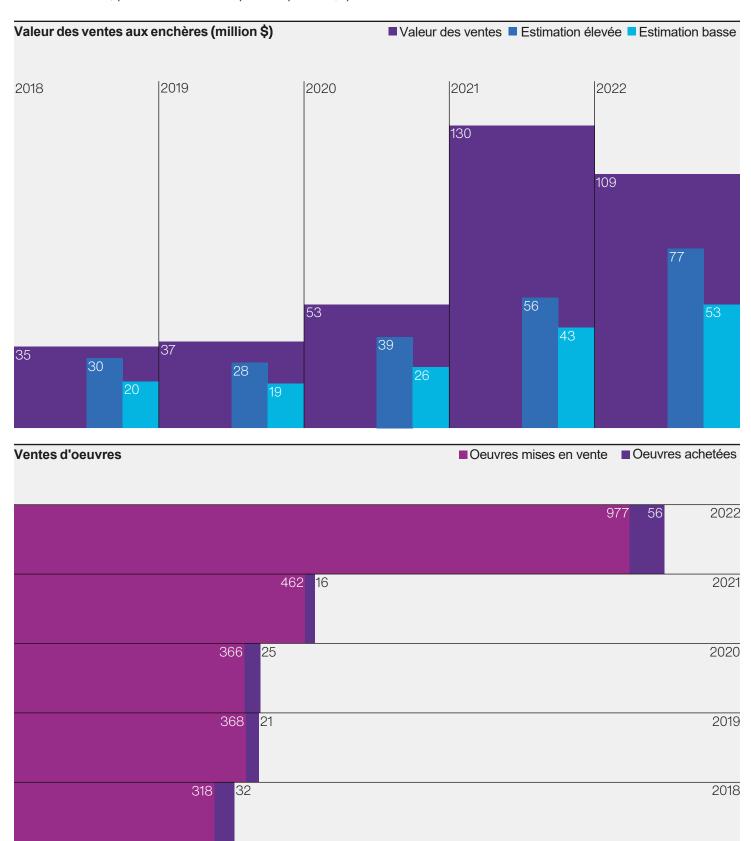
Artistes contemporains

Jeunes artistes contemporains



Les ventes d'œuvres récentes se sont envolées

Le nombre d'œuvres mises aux enchères dans les deux ans de leur création, que nous définissons comme des œuvres récentes, a considérablement progressé en 2022, atteignant 1 033 œuvres, contre 478 œuvres mises aux enchères en 2021. Cela laisse penser que l'acquisition d'art est davantage motivée par la volonté de réaliser un retour sur investissement à court terme ou, pour dire les choses plus simplement, que les acheteurs cherchent à faire fructifier leurs œuvres.



Les œuvres vendues sont majoritairement celles de jeunes artistes

En 2022, un nombre record de 700 œuvres de jeunes artistes contemporains (moins de 45 ans) ont été mises aux enchères dans les deux ans de leur création, contre 279 en 2021. Ces œuvres ont représenté 68% des œuvres récentes mises aux enchères chez Sotheby's, Christie's et Phillips, témoignant d'une frénésie autour des ventes d'œuvres d'artistes de la jeune génération.

Œuvres récentes vendues 2018-2022 Nom **Oeuvres** KAWS 57 52 Jordy Kerwick 30 Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) Gerhard Richter 28 Isshaq Ismail 26 Damien Hirst 24 24 Takashi Murakami 22 Godwin Champs Namuyi Daniel Arsham 22 Jammie Holmes 21 Mr Doodle 20 Oluwole Omofemi 20 Amoako Boafo 17 Jonas Wood 17 17 Ugo Rondinone The Connor Brothers 17 16 Roby Dwi Antono 15 Edgar Plans Joel Mesler 15 Emmanuel Taku 15 **MADSAKI** 15 15 Shepard Fairey Jeff Koons 14 Javier Calleja 14 14 Eddie Martinez Genieve Figgis 14 14 Albert Willem Wonder Buhle Mbambo 14 Matthew Wong 13 Anna Weyant 13

Valeur des ventes aux enchères d'œuvres récentes 2018–2022 Valeur (million \$) Oer Beeple 25,000,000 25,000,000 Banksy 21,366,669 25,000,000 Matthew Wong 12,189,112 25,000,000 Yoshitomo Nara 10,787,988 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000 10,479,000 Huang Yuxing 9,262,723	1 3 1 13 10 12 5 10
Beeple 25,000,000 Banksy 21,366,669 Matthew Wong 12,189,112 Yoshitomo Nara 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000	1 3 1 13 10 12 5
Beeple 25,000,000 Banksy 21,366,669 Matthew Wong 12,189,112 Yoshitomo Nara 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000	1 3 1 13 10 12 5
Banksy 21,366,669 Matthew Wong 12,189,112 Yoshitomo Nara 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000	1 13 10 12 5
Matthew Wong 12,189,112 Yoshitomo Nara 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000	1 13 10 12 5
Yoshitomo Nara 10,787,988 Rashid Johnson 10,479,000	10 12 5
	12 5
Huang Yuxing 9,262,723	5
Mark Bradford 8,300,00	10
Flora Yukhnovich 8,196,515	
Adrian Ghenie 7,035,523	2
Anna Weyant 6,752,192	13
Jonas Wood 6,671,754	17
George Condo 6,317,744	8
Cecily Brown 5,684,450	7
Amoako Boafo 5,647,912	17
Dana Schutz 4,265,000	5
KAWS 3,747,947	57
Joel Mesler 3,529,204	15
Hilary Pecis 3,400,046	11
Nicolas Party 3,366,902	6
Jadé Fadojutimi 3,335,109	7
Jordy Kerwick 3,299,024	52
Edgar Plans 2,922,459	15
Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) 2,921,825	30
Julie Mehretu 2,800,000	1
Njideka Akunyili Crosby 2,800,000	1
Eddie Martinez 2,778,530	14
Salman Toor 2,722,991	7
FEWOCiOUS 2,538,643	2
Javier Calleja 2,521,575	14
Stanley Whitney 2,484,838	9



David Hockney domine le classement 2022 des ventes en valeur

Hockney a généré 75 millions de ventes d'œuvres créées après 2000. Il est suivi de Yayoi Kusama (62 millions \$), Yoshitomo Nara (49 millions \$), Cy Twombly (46 millions \$) et Adrian Ghenie (34 millions \$).



Aboudia a vendu le plus grand nombre d'œuvres en 2022

L'artiste contemporain américano-ivoirien Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) s'impose en tête, avec un total de 75 œuvres, suivi de Damien Hirst (73 œuvres), Edgar Plans (65 œuvres), Yoshitomo Nara (62 œuvres) et Jordy Kerwick (61 œuvres).



Banksy a généré le plus de ventes en valeur depuis 2018 Entre 2018 et 2022, Banksy a réalisé 205 millions \$ de ventes aux enchères d'œuvres postérieures à 2000. Il est suivi de Yoshitomo Nara (189 millions \$), George Condo (183 millions \$), Yayoi Kusama (177 millions \$) et KAWS (136 millions \$).



KAWS a vendu le plus grand nombre d'œuvres au cours des cinq dernières années

KAWS a vendu 397 œuvres, sans tenir compte des reproductions et éditions limitées, pour un total de 136 millions \$. Il est suivi de Yoshitomo Nara (269 œuvres), Damien Hirst (226 œuvres), George Condo (219 œuvres) et Yayoi Kusama (181 œuvres).

Valeur des vo 2022	entes aux enchères	
Rang	Nom	Valeur (million \$)
1	David Hockney	74,684,677
2	Yayoi Kusama	62,437,976
3	Yoshitomo Nara	48,956,964
4	Cy Twombly	46,320,551
5	Adrian Ghenie	34,099,603
6	Banksy	33,069,928
7	Mark Grotjahn	31,436,942
8	George Condo	26,515,628
9	François-Xavier Lalanne	24,360,006
10	Shara Hughes	22,638,310
11	Cecily Brown	20,617,789
12	Matthew Wong	17,450,952
13	Damien Hirst	16,996,439
14	Nicolas Party	16,508,410
 15	Wayne Thiebaud	14,540,000
16	Jeff Koons	14,054,011
17	Stanley Whitney	13,904,982
18	Agnes Martin	13,850,000
19	Avery Singer	13,103,297
20	María Berrío	10,574,995
21	Flora Yukhnovich	10,354,842
22	Julie Mehretu	9,410,000
23	Rashid Johnson	9,358,477
24	Takashi Murakami	9,142,058
25	Robert Ryman	9,000,000
26	Christina Quarles	8,564,476
27	Claude Lalanne	8,412,394
28	Zao Wou-Ki (Zhao Wuji)	8,137,591
29	Ayako Rokkaku	7,992,973
30	Amoako Boafo	7,942,884
31	Anna Weyant	7,766,254
32	Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba)	7,700,296
33	Jonas Wood	7,583,604
34	Javier Calleja	7,499,337
35	Salman Toor	7,422,583
36	Loie Hollowell	7,277,511
37	Edgar Plans	6,499,202
38	KAWS	5,933,992
39	Mark Bradford	5,813,327
40	Christine Ay Tjoe	5,635,366
41	Hurvin Anderson	5,561,633
42	Lucy Bull	5,486,004
43	Antony Gormley	5,311,413
44	Hilary Pecis	5,064,654
45	Liu Ye	4,875,150
46	Ewa Juszkiewicz	4,867,720
47	Scott Kahn	4,726,428
48	Fernando Botero	4,661,108
49	Günther Förg	4,656,414
50	Simone Leigh	4,588,174

Valeur des ventes aux enchères 2022

Rang	Nom	Valeur (million \$
51	Brice Marden	4,510,000
52	Christopher Wool	4,437,616
53	Anselm Kiefer	4,318,535
54	Zeng Fanzhi	4,277,889
55	Richard Prince	4,224,539
56	Huang Yuxing	4,201,610
57	Alex Katz	4,179,800
58	Caroline Walker	4,163,454
59	Jadé Fadojutimi	4,135,417
60	Wade Guyton	4,094,602
61	Tracey Emin	4,084,994
62	Jordy Kerwick	3,901,172
63	Njideka Akunyili Crosby	3,900,000
64	Ellsworth Kelly	3,900,000
65	Robert Nava	3,819,375
66	Urs Fischer	3,809,211
67	Ed Ruscha	3,788,252
68	Rafa Macarrón	3,734,735
69	Li Huayi	3,695,155
70	Dana Schutz	3,648,947
71	Hernan Bas	3,585,921
72	Pierre Soulages	3,510,433
73	Richard Serra	3,504,140
74	Issy Wood	3,500,847
75	Lynette Yiadom-Boakye	3,300,047
76	Mr.	3,260,734
77	Tony Cragg	2,967,299
78	Louise Bourgeois	2,942,343
79	Amy Sherald	2,942,343
80	•	
	Isshaq Ismail	2,842,329
81	Georg Baselitz	2,833,242
82	Mr Doodle	2,696,641
83	Albert Oehlen	2,640,136
84	Harold Ancart	2,599,277
85	Joel Mesler	2,587,178
86	Lauren Quin	2,568,626
87	Eddie Martinez	2,557,924
88	Emily Mae Smith	2,513,238
89	Izumi Katō	2,474,347
90	Katherine Bernhardt	2,416,881
91	André Butzer	2,387,385
92	Genieve Figgis	2,356,397
93	Derek Fordjour	2,304,536
94	Glenn Ligon	2,261,600
95	Elizabeth Peyton	2,184,338
96	Toyin Ojih Odutola	2,178,546
97	El Anatsui	2,137,209
98	Louise Bonnet	2,116,767
99	Rudolf Stingel	2,080,477
100	Michaël Borremans	2,056,976

Valeur des ventes aux enchères 2018-2022

Rang	Nom	Valeur (million \$
1	Banksy	205,297,322
2	Yoshitomo Nara	188,629,429
3	George Condo	182,604,644
4	Yayoi Kusama	176,668,972
5	KAWS	136,147,683
6	Mark Bradford	108,208,824
7	Cy Twombly	105,682,551
8	Adrian Ghenie	104,741,524
9	David Hockney	103,963,870
10	Cecily Brown	84,185,421
11	Matthew Wong	75,192,190
12	Rudolf Stingel	71,329,350
13	Richard Prince	69,245,299
14	Mark Grotjahn	66,840,924
15	Jonas Wood	57,130,696
16	Christopher Wool	56,916,924
17	Jeff Koons	55,828,931
18	Damien Hirst	53,559,926
19	Lucian Freud	49,711,817
20	Liu Ye	48,788,273
21	Takashi Murakami	47,322,590
22	Wayne Thiebaud	43,631,000
23	Nicolas Party	40,027,922
24	Gerhard Richter	35,798,717
25	Kerry James Marshall	35,485,135
26	Dana Schutz	35,112,354
27	Shara Hughes	34,075,819
28	Brice Marden	33,387,851
29	Avery Singer	32,870,234
30	François-Xavier Lalanne	30,241,667
31	Zeng Fanzhi	27,156,930
32	Eddie Martinez	26,976,131
33	Antony Gormley	
34	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	26,769,779 26,150,000
	Robert Ryman	
35	Beeple Lulia Mahratu	25,000,000
36	Julie Mehretu	24,960,241
37	Ed Ruscha	24,401,787
38	Rashid Johnson	23,248,116
39	Sean Scully	22,703,072
40	Albert Oehlen	22,086,796
41	Amoako Boafo	21,508,605
42	Agnes Martin	20,320,000
43	Stanley Whitney	19,199,078
44	Fernando Botero	18,643,496
45	Salman Toor	18,352,211
46	Günther Förg	18,292,427
47	Huang Yuxing	17,276,043
48	Flora Yukhnovich	17,071,354
49	Zao Wou-Ki (Zhao Wuji)	16,817,823
50	Javier Calleja	16,723,831

Valeur des ventes aux enchères 2018-2022 Rang Nom Valeur (million \$) 51 Loie Hollowell 16,702,585 52 Anish Kapoor 16,682,725 53 Hurvin Anderson 16,626,252 54 Pierre Soulages 16,480,232 55 Glenn Ligon 16,021,231 56 Larva Labs 15,022,755 57 Christine Ay Tjoe 14,193,132 58 Ayako Rokkaku 14,143,043 59 Ellsworth Kelly 13,953,960 60 Lynette Yiadom-Boakye 13,261,176 61 Anselm Kiefer 13.111.781 62 Marlene Dumas 13,065,162 63 Amy Sherald 12,780,000 64 Wade Guyton 12,572,548 65 Jadé Fadojutimi 11,966,376 66 Mickalene Thomas 11,954,258 67 Peter Doig 11,786,486 68 11,698,652 Alex Katz 69 Tomoo Gokita 11,421,258 70 Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) 11,387,180 Manolo Valdés 11,376,892 72 María Berrío 11,324,995 73 Harold Ancart 11,249,702 74 Christina Quarles 11,204,129 75 Njideka Akunyili Crosby 11,055,717 10,969,608 76 Urs Fischer 77 Jenny Saville 10,570,238 78 Claude Lalanne 10,537,601 79 Emily Mae Smith 10,314,462 80 Elizabeth Peyton 9,835,153 9,765,673 81 Mr. 82 Thomas Schütte 9,448,702 83 Raymond Pettibon 9,395,797 84 Georg Baselitz 9,291,539 85 Hao Liang 9,284,198 86 Richard Serra 9,131,823 87 Genieve Figgis 9,128,896 El Anatsui 88 9,075,357 89 Sigmar Polke 9,015,638 90 Louise Bourgeois 8,894,509 91 Tony Cragg 8,577,644 92 Hilary Pecis 8,473,462 93 Jia Aili 8,444,746 94 Izumi Katō 8,300,587 95 Titus Kaphar 8,213,081 96 Tracey Emin 8,019,786 97 Chu Teh-Chun (Zhu Degun) 7,986,173 98 Laura Owens 7,884,752 99 Zhang Xiaogang 7,847,814 100 Anna Weyant 7,818,254

Nombre d'œuvres vendues

Rang **Oeuvres** Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) Damien Hirst Edgar Plans Yoshitomo Nara Jordy Kerwick Shara Hughes Ayako Rokkaku Yayoi Kusama Isshaq Ismail François-Xavier Lalanne George Condo Mr Doodle Stanley Whitney Banksy Nicolas Party Javier Calleja **KAWS** Roby Dwi Antono Rafa Macarrón Rashid Johnson Claude Lalanne Caroline Walker Salman Toor **Eddie Martinez** Chiharu Shiota Shepard Fairey Takashi Murakami Katherine Bernhardt André Butzer Thierry Noir Mark Grotjahn Richard Prince Issy Wood Wolfgang Tillmans Mr. Szabolcs Bozó David Hockney Amoako Boafo Anna Weyant Robert Nava Harold Ancart Genieve Figgis Danielle Orchard Oluwole Omofemi Susumu Kamijo Jonas Wood **Antony Gormley** Gerhard Richter Vik Muniz Louis Fratino

Nombre d'oeuvres vendues

Rang Nom **Oeuvres** Josh Smith Flora Yukhnovich Hilary Pecis Wade Guyton Tracey Emin Dana Schutz Jeff Koons Kenny Scharf Albert Willem Ugo Rondinone Cristina BanBan Godwin Champs Namuyimba Christine Ay Tjoe Hernan Bas Tony Cragg Izumi Katō **MADSAKI** María Berrío Loie Hollowell Lucy Bull Scott Kahn Lauren Quin Emmanuel Taku Angel Otero Mayuka Yamamoto Atsushi Kaga Fika Leon Dan Colen Petra Cortright Cecily Brown Ewa Juszkiewicz Anselm Kiefer Huang Yuxing Alex Katz Richard Serra Joel Mesler Zhang Enli Adrian Ghenie Matthew Wong Avery Singer Günther Förg Ed Ruscha Manolo Valdés **Theaster Gates** Yuichi Hirako Invader Julian Opie Kwesi Botchway Fernando Botero Zeng Fanzhi

Isshaq Ismail

Nombre d'oeuvres vendues 2018-2022 Rang Nom **Oeuvres KAWS** Yoshitomo Nara Damien Hirst George Condo Yayoi Kusama Banksy Takashi Murakami Eddie Martinez Jonas Wood Aboudia (Abdoulaye Diarrassouba) Gerhard Richter Nicolas Party Shara Hughes Antony Gormley Richard Prince Mr Doodle Wolfgang Tillmans Rashid Johnson Josh Smith Ayako Rokkaku Tomoo Gokita Ugo Rondinone Genieve Figgis Harold Ancart Sterling Ruby Stanley Whitney Robert Longo Edgar Plans Tracey Emin Cecily Brown Javier Calleja Manolo Valdés Mark Grotjahn Dana Schutz Katherine Bernhardt Matthew Wong Jeff Koons Jordy Kerwick Vik Muniz Izumi Katō Günther Förg Mr. Salman Toor Hernan Bas Julian Opie Henry Taylor Peter Halley Ed Ruscha Amoako Boafo

Nombre d'oeuvres vendues

2018-2022

Rang	Nom	Oeuvre
51	Liu Ye	49
51	Tony Cragg	49
51	Louise Bourgeois	49
51	Invader	49
55	Adrian Ghenie	48
55	Anish Kapoor	48
55	Kehinde Wiley	48
58	François-Xavier Lalanne	47
58	Zeng Fanzhi	47
60	Rudolf Stingel	46
60	MADSAKI	46
60	Oscar Murillo	46
60	Olafur Eliasson	46
64	Alex Katz	45
64	André Brasilier	4!
64	Shepard Fairey	45
67	Fernando Botero	43
67	André Butzer	43
67	Raymond Pettibon	43
70	Anselm Kiefer	42
70	Chiharu Shiota	42
72	Glenn Ligon	4
73	Anselm Reyle	40
74	David Hockney	39
74	Loie Hollowell	39
74	Huang Yuxing	39
74	Emily Mae Smith	39
74	Kenny Scharf	39
74	Mickalene Thomas	39
74	Ai Weiwei	39
74	Titus Kaphar	39
82	Mark Bradford	38
82	Wade Guyton	38
82	Robert Nava	38
82	Georg Baselitz	38
82	Bernard Frize	38
82	Marc Quinn	38
82	Petra Cortright	38
82	Walasse Ting (Ding Xiongquan)	38
90	Avery Singer	37
90	Zao Wou-Ki (Zhao Wuji)	37
90	Angel Otero	37
90	Pang Jiun	37
90	lmi Knoebel	37
95	Christine Ay Tjoe	36
95	Katharina Grosse	36
95	Yue Minjun	36
98	Caroline Walker	35
98	Elizabeth Peyton	35
98	Zhang Enli	35

