

# MESURER

LA VALEUR DES BIENS  
DE VOS CLIENTS  
POUR MIEUX LES CONSEILLER



Deux services offerts “à la carte”

## Estimation Fine Art

Votre client ne connaît pas toujours la valeur de ses objets d'art parce que le marché fluctue, qu'il en a hérité, etc.

Avec ou sans déplacement sur site, Hiscox peut estimer ses principaux objets d'art et de collection pour les assurer en valeur agréée.

Dans 30% des cas, leurs œuvres sont sous-assurées\*.



Un avis consultatif



Une estimation



La mise à jour d'expertises déjà réalisées.



### VALEUR AGRÉÉE

Après étude des objets d'art estimés (maximum 20)



Un processus très simple



Par email

ou



Sur place

À partir des photos, factures, certificats d'authenticité, catalogue raisonné ou autres documents pertinents.

Lors d'un rendez-vous dédié d'une heure ou lors d'une visite de risque traditionnelle.

## Visite de risque

Dans 60% des cas, vos clients sont sous-assurés\*.

La visite de risque permet de mieux :



Estimer

la valeur de reconstruction du bâtiment, des objets d'art et de collection.



Valoriser

le contenu mobilier, garde-robe, maroquinerie, bijoux, cave à vin, etc.



Protéger

Déterminer les mesures de prévention et de protection les plus adaptées à la situation de vos clients pour mieux sécuriser leur patrimoine.



Des avantages pour vous

### Conseil

Votre discours commercial est facilité et les conseils que vous formulez sont confirmés par les rapports de visite.

### Tranquillité

En cas de sinistre, la procédure est simplifiée puisque nous savons précisément ce que nous assurons.



...et votre client

### Contrat adapté à la juste valeur

Nous adaptons les garanties et leurs montants au patrimoine réel de votre client avec notamment l'estimation de leurs œuvres d'art.

### Prévention

Les mesures de protection préconisées sont adaptées selon la nature du risque et des périls encourus.

## Exemples de situations rencontrées

### EXEMPLE 1

Nos assurés viennent de déménager dans un bel appartement parisien et n'ont pas pensé à mettre à jour leur contrat Hiscox.

#### L'ŒIL DE L'EXPERT

- L'appartement a totalement été refait à neuf avec des embellissements sur-mesure.
- Notre expert constate la présence d'œuvres d'art contemporaines avec des signatures prestigieuses qui n'ont pas été prises en compte dans le contrat.

#### LES CONSEILS DE L'EXPERT

- **Adaptation du contrat :** augmentation de 50% des embellissements.
- **Création d'une section dédiée « Objets d'art », plus avantageuse, avec une garantie à 900 000 €** et diminution du contenu à 300 000 € (hors œuvres d'art).
- **Réalisation d'une liste estimative des œuvres d'art identifiées** afin de les assurer en valeur agréée.

### EXEMPLE 2

Nos assurés possèdent un hôtel particulier proche de la Seine. Aucune visite n'avait été faite lors de la souscription du contrat.

#### L'ŒIL DE L'EXPERT

- Nous avons constaté une importante garde-robe et la présence de nombreuses pièces de maroquinerie stockées dans un sous-sol dédié et aménagé sur-mesure.

#### LES CONSEILS DE L'EXPERT

- **Dans le sous-sol,** recommandation de poser des détecteurs de fuite d'eau reliés à la centrale d'alarme afin d'avertir au plus vite de la présence d'humidité.
- **Surélever de 25 cm sur des palettes plastiques tous les objets d'art ou de valeur stockés à même le sol,** afin de les protéger en cas d'inondation.

### EXEMPLE 3

Notre assuré possède depuis très longtemps un tableau d'un maître italien dont il ne connaît pas la valeur actuelle. Notre service d'estimation Fine Art a été interrogé par e-mail pour estimer sa valeur.

#### L'ŒIL DE L'EXPERT

- Nous avons découvert que l'œuvre assurée pour 250 000 € vaut désormais 400 000 €.

#### LES CONSEILS DE L'EXPERT

- Recommandation d'assurer les œuvres d'art en valeur agréée avec des garanties adaptées.
- Réalisation d'une visite de risque afin de faire un point sur l'ensemble des capitaux assurés.

## Vos questions, nos réponses

**LA RELATION-CLIENT** “C'est mon client. La visite de risque ne doit pas interférer dans la relation que j'ai construite avec lui.”

Au contraire ! La venue d'un visiteur de risque étant de votre initiative, cela valorise et assoie votre rôle primordial de conseil auprès de vos clients.

Votre présence lors de la visite est d'ailleurs vivement recommandée, afin que :

- l'assuré ait un interlocuteur connu à ses côtés,
- vous puissiez renforcer votre relation avec lui.

Enfin, vous obtenez une copie du rapport que vous pouvez remettre à votre client.

**PRIME** “L'évaluation faite va augmenter les montants de garantie et donc la prime de mon client.”

60% des lieux visités connaissent une augmentation des montants de garantie\* liés au contenu, objet d'art, vin et bijoux parce que :

- Le client ne sait pas ce qu'il peut assurer avec Hiscox ou oublie d'évaluer l'ensemble de son patrimoine.
- Il sous-évalue souvent la valeur de remplacement à l'identique.

Dans 40% des cas, ces montants restent inchangés ou baissent\*.

L'objectif est de partager cette évaluation avec le client pour qu'il prenne conscience de la valeur de son patrimoine.

**LA SÉCURITÉ** “La visite de risque n'aide pas à améliorer la sécurité de la demeure.”

Nos clients sont très demandeurs de conseils concernant leurs moyens de protection.

Dans 25%\* des cas, la visite de risque leur a permis d'améliorer leurs mesures de sécurité, notamment contre le vol ou l'incendie.

## Le saviez-vous ? Les avantages des garanties Fine Art

Souscrire un contrat dédié Fine Art by Hiscox ou intégrer les objets d'art dans la section dédiée « Objets d'art » du contrat Clientèle Privée by Hiscox présente de nombreux avantages :

- Pas de franchise
- Une couverture monde entier (transport inclus)
- Pas de sous-limitation en cas de casse accidentelle
- Possibilité de s'assurer en valeur agréée, non contestable en cas de sinistre, ce qui rendra l'indemnisation plus rapide
- Une protection juridique incluse pour tout litige rencontré concernant les œuvres assurées notamment avec des vendeurs, restaurateurs, experts, etc.

**DISCRÉTION** “Le client refuse la visite de risque car il ne souhaite pas montrer son patrimoine à un interlocuteur inconnu.”

Assureur de grandes fortunes, Hiscox et ses intervenants sont parfaitement conscients des enjeux de confidentialité et de discrétion. C'est pourquoi nous sollicitons et recommandons votre présence lors de la visite afin de rassurer vos clients.

## Pourquoi choisir Hiscox ?

Groupe international coté à la bourse de Londres dans le FTSE 250, Hiscox offre une expérience unique des problématiques liées aux œuvres d'art et aux patrimoines d'exception en tant que :

- \_\_\_ Assureur des plus grands musées et des plus importants collectionneurs français et européens
- \_\_\_ Assureur spécialiste depuis plus de 50 ans
- \_\_\_ Propriétaire d'une grande collection d'art contemporain

## Next step ?

Cette brochure est un résumé non-exhaustif de nos services Art et Clientèle Privée.

Pour plus d'informations, la demande d'une estimation Fine Art ou d'une visite de risque, veuillez contacter votre souscripteur ou envoyez un message à l'adresse suivante : [visitederisque@hiscox.fr](mailto:visitederisque@hiscox.fr)



Penser à tout,  
et surtout à vous

38 avenue du l'Opéra 75002 Paris

T 0810 50 20 10

F 0810 00 71 02

E [hiscox.info@hiscox.fr](mailto:hiscox.info@hiscox.fr)

[www.hiscox.fr](http://www.hiscox.fr)