

### De quoi parle-t-on ?

---

Le produit Média et Industries culturelles permet de protéger les professionnels des médias contre les conséquences des erreurs, fautes ou omissions qu'ils pourraient commettre dans le cadre de leur activité professionnelle et ainsi de sécuriser la pérennité de leur entreprise face à des risques majeurs.

Plus précisément, le volet « **Prestations à destination du cinéma et de la télévision** » a vocation à protéger les professionnels de l'audiovisuel.

**Ce produit s'adresse aux professionnels intervenant notamment dans les secteurs suivants :**

- **Prestations techniques :**
  - Conception/supervision d'effets spéciaux numériques
  - Conception d'animations
  - Post production / chargé de post production
  - Producteur exécutif
  - Compositeur de musiques de films
  - Technicien son et lumière
  - Réalisateur
  - Scripte / Adaptation / Sous-titrage/ doublage
  - Location de matériel de tournage / décors
  - Location de studio d'enregistrement
  - Captation et retransmission de programmes audiovisuels pour le compte de chaînes TV
  - Distributeur / diffuseur
- **Production de contenu audiovisuel dans le secteur de la culture et des loisirs :**
  - Reportages
  - Magazines
  - Documentaires

**Ce produit ne s'adresse pas aux professionnels exerçant dans les domaines suivants**

- Producteur d'émissions de télévision
- Producteurs de films / téléfilms
- Conception et réalisation de cascades
- Acteur

### 2 typologies d'offre

---

- **Via l'extranet MyHiscox :**
  - CA maximum 5M€ et 3M€ de montants de garantie
  - Activités et garanties standards
- **Souscription sur-mesure :**
  - Toute taille d'entreprises
  - Activités et garanties sur-mesure

### Quelles sont les principales garanties du contrat ?

---

#### Responsabilité Civile professionnelle

- Dommages corporels
- Dommages matériel
- Manquement contractuel et faute professionnelle
- Violation des droits de propriété intellectuelle (droits d'auteur, logos, marques, images)

#### Garanties Avantage plus

- Atteinte à votre réputation
- Remplacement d'un homme clef
- Contestation de créance

#### Prise en charge :

- Frais de défense
- Dommages et intérêts
- Frais additionnels et correctifs
- Remboursement des frais engagés dans le cadre des garanties Avantage Plus

#### Exemples de mise en jeu des garanties possibles

---

- **Responsabilité Civile Professionnelle :**
  - **Personne blessée** par un matériel donné en location
  - **Manquement contractuel** pour un échec de la captation et de la retransmission d'un programme audiovisuel, entraînant des pertes de rentrées publicitaires pour la chaîne de télévision cliente
  - **Responsabilité engagée** pour une violation des droits d'auteur par un producteur de documentaire qui utilise une musique dont il n'a pas les droits.
  - **Violation des droits d'auteur** suite à une adaptation jugée non fidèle à l'œuvre originale selon l'artiste qui décide d'attaquer l'adaptateur audiovisuel
- **Garanties Avantages Plus :**
  - **Atteinte à votre réputation :** Suite à un litige avec un de vos clients, ce dernier tient publiquement des propos négatifs vous concernant. Vous allez devoir engager des frais nécessaires à la restauration de votre image.
  - **Contestation de créance :** un de vos clients fait l'objet d'une procédure collective, et le mandataire judiciaire remet en cause le paiement qui vous a été fait au titre des prestations que vous avez réalisé avant l'ouverture de la procédure. Vous allez devoir engager des frais juridiques afin de contester la mise en cause de l'administrateur

#### Pourquoi choisir Hiscox ?

---

##### Expertise

- Plus de 15 ans d'expérience sur le marché français dans les métiers de la presse et de l'édition ; de l'audiovisuel et des industries culturelles

##### Produit

- Une **couverture étendue** des atteintes à la **propriété intellectuelle et à la vie privée**
- **Aucune sous-limite** en RC professionnelle, jusqu'à épuisement du montant total de la garantie RC professionnelle souscrite
- **Application d'une prime forfaitaire** sans surprise son budget d'assurance pour l'année
- **Offres sans franchise possible**
- Garantie des **filiales**
- **Sinistres** - Intervention en amont et volonté de **règlement amiable**
- **Garanties additionnelles** (Atteinte à la réputation de l'assuré, remplacement d'un homme clef et contestation de créance)

##### Equipes

- Disponibilité, réactivité des équipes de souscription et de gestion
- Haute qualité de gestion des sinistres
- Outil de souscription en ligne MyHiscox performant
- Etudes sur-mesure pour les dossiers spécifiques

#### Quelles questions peut vous poser un assuré / prospect ?

---

En tant que loueur de studio d'enregistrement, puis-je aussi proposer les techniciens pour réaliser les enregistrements ?

**Oui**, nous assurons l'activité de location de studio d'enregistrement, avec ou sans mise à disposition de techniciens

En tant que chargé de post production, suis-je couvert si je travaille pour des studios américains ?

**Oui**, nous garantissons les prestations pour des clients américains, sur étude au cas par cas

#### Le saviez-vous ?

---

- Le secteur du cinéma a généré un chiffre d'affaires de près de **1,3 milliards d'euros** en France en 2019
- En 2019 en France, **65** documentaires en long métrage était réalisés, soit 3 fois plus qu'en 2006.
- Près de **4 millions d'euros** : le budget moyen d'un réalisateur de cinéma en France en 2015

Sources :

Centre national du cinéma et de l'image animée 2006-2022 / Women's status in the cinema and audiovisual industry février 2017 / CESP